

Com entrada livre, até ao próximo dia 9 de fevereiro

“Fragments de Lisboa” de Maramgoní em destaque no Casino Estoril

Estão patentes 24 obras na Galeria de Arte

A exposição “Fragments de Lisboa”, da autoria do artista plástico Maramgoní, continua a suscitar o interesse dos visitantes do Casino Estoril. São 24 obras que estão patentes, até ao próximo dia 9 de fevereiro, na Galeria de Arte. A entrada é gratuita.

O paisagista brasileiro, natural de São Paulo, realiza a sua quarta exposição individual na Galeria de Arte do Casino Estoril, sendo a segunda em que escolheu Lisboa como tema.

Os bairros, as ruas e os jardins, o Tejo e o Castelo, são transportados para as telas de um modo singular, com uma paleta riquíssima de cores quentes e com uma técnica inconfundível.

Maramgoní nasceu em São Paulo, 1972, interessando-se desde a infância por desenho e demonstrando grande habilidade com formas e proporções. Com apenas 10 anos de idade, traça as diretrizes de seu destino artístico: a pintura. Após alguns anos como autodidata, em 1987 abre seu próprio atelier onde passa a lecionar e de maneira definitiva se aprofunda na arte contemporânea. Indiferente aos modismos, sua obra mantém-se autêntica e suas técnicas e cores revelam seu genuíno dom e amor pela arte.

A Galeria de Arte do Casino Estoril acolhe, até ao próximo dia 9 de fevereiro, a exposição “Fragments de Lisboa”, da autoria de Maramgoní. A entrada é gratuita.

O Casino Estoril abre às 15h00 e encerra às 03h00. Por imperativo legal, o acesso à Galeria de Arte é reservado a maiores de 18 anos.

Gabinete de imprensa da Estoril Sol III

Tel: 214667700 * fax: 214667970

Gabimprensa.cestoril@estoril-sol.com

Agradecemos a divulgação desta notícia

22.01.26